

22 نومبر 2018

## اردو سے عشق ہے تو اردو زبان کو زندہ رکھیے۔ ممتاز فلم ساز و شاعر گلزار کا مشورہ اردو یونیورسٹی میں قومی سمینار ”احساس کا سفیر: گلزار“ کا انعقاد۔ ڈاکٹر محمد اسلم پرویز، ڈاکٹر تفتی عابدی کی مخاطبت

حیدرآباد، 22 نومبر (پریس نوٹ) اردو سے عشق ہے تو اردو زبان کو زندہ رکھیے اور اسے نظر انداز نہ کریں۔ کیونکہ اردو ہندوستان میں پیدا ہوئی اور وہ ہندوستانی زبان ہے۔ ان خیالات کا اظہار ممتاز شاعر، نغمہ نگار و فلم ساز جناب گلزار نے آج مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی میں ایک روزہ قومی سمینار ”احساس کا سفیر: گلزار“ کے افتتاحی اجلاس میں کیا۔ اجلاس کی صدارت ڈاکٹر محمد اسلم پرویز، وائس چانسلر نے کی۔ گلزار نے جو اردو بالخصوص مرزا غالب سے اپنے عشق کے لیے شہرت رکھتے ہیں مشورہ دیا کہ اردو کے مروجہ الفاظ و استعمال کریں ورنہ اردو مٹ جائے گی۔

اردو نے ہمیشہ مختلف زبانوں کے الفاظ کو اپنے اندر سمویا ہے۔ عربی اور فارسی کے علاوہ اردو کا دامن پر اکرت، سنسکرت حتیٰ کے انگریزی الفاظ سے مرصع ہے۔ بالی ووڈ فلموں میں استعمال کی جانے والی 90 فیصد زبان اردو ہی ہے۔ بطور خاص ہندی والے اردو زبان کا بڑا شوق رکھتے ہیں۔ مگر وہ اس کا صحیح تلفظ نہیں جانتے اس لیے ہماری ذمہ داری ہے کہ ہم ان کی رہنمائی کریں۔ اس سے اردو رسائی میں اضافہ ہوگا۔

گلزار نے گزشتہ دور کی معروف اداکارہ جینتی مالاکا کو حوالہ دیتے ہوئے کہا کہ وہ اپنے اردو ڈائلاگ ٹائل رسم الخط میں لکھ کر اڑ بر کیا کرتی تھیں۔ کسی بھی زبان کو کسی اور رسم الخط میں لکھ کر پڑھنے میں کوئی قباحت نہیں۔

انہوں نے اپنی نئی صنف ”تروینی“ کے متعلق اظہار خیال کرتے ہوئے کہا کہ مختلف اصناف کی مشق کرتے ہوئے انہوں نے تروینی لکھنی شروع کی دریافت کی۔ انہوں نے اس موقع پر اپنی مشہور نظمیں، ”کتا میں“، ”یہ کیسا عشق اردو زبان کا“، ”ٹیبیل لیمپ“ اور ”کئی ماراں“ مخصوص انداز میں پیش کرتے ہوئے حاضرین سے زبردست داد وصول کی۔ گلزار نے جو خود کو غالب کا ”تیسرا خادم“ مانتے ہیں، نظم ”گلی قاسم جان“ کے ذریعہ اپنے پیر و مرشد کو زبردست خراج عطا کیا۔

ڈاکٹر محمد اسلم پرویز نے صدارتی تقریر میں کہا کہ اردو یونیورسٹی سے گلزار کا رشتہ کافی پرانا ہے۔ گلزار کو یونیورسٹی نے 2012ء میں اعزازی ڈاکٹریٹ عطا کی تھی۔ گلزار نے 2014 میں اردو یونیورسٹی کا مقبول عام ترانہ تحریر کیا۔ گلزار یونیورسٹی کی ایگزیکٹو کونسل کے رکن بھی رہ چکے ہیں۔ ڈاکٹر اسلم پرویز نے کہا کہ جب تک یونیورسٹی رہے گی، اس ترانے کے ذریعے گلزار سے رشتہ برقرار رہے گا۔ انہوں نے اپنے اردو ماہنامہ ”سائنس“ کے لیے گلزار کی تحریر کردہ دو نظمیں بھی پیش کیں۔

ممتاز اسکالر ڈاکٹر تفتی عابدی نے کلیدی خطبہ دیا اور گلزار کو 21 ویں صدی میں اردو کا عظیم شاعر قرار دیا۔ گلزار آسان اور سلیس زبان میں شاعری کرتے ہیں۔ انہوں نے یونیورسٹی کے ارباب مجاز سے درخواست کی کہ گلزار کی شاعری کو شامل نصاب کیا جائے۔ انہوں نے کہا کہ گلزار کو داد و تحسین تو مشاعروں ہی میں مل جاتی ہے، لیکن ایک تعلیمی ادارے کی حیثیت سے یہاں پر ان کی سخن شناسی کی ضرورت ہے۔ انہوں نے ”تروینی“ کو ایک نئی صنف ادب قرار دیا اور بتایا کہ اس میں صرف تین مصرعوں پر مشتمل نظم بھی جاتی ہے۔ اس موقع پر ڈاکٹر تفتی عابدی کی کتاب ”گلزار کی تخلیق تروینی، تشریح و تجزیہ“ کا اجرا عمل میں آیا۔

مہمان اعزازی پروفیسر شہاب عنایت ملک، صدر شعبہ اردو، جموں یونیورسٹی نے کہا کہ گلزار کی شاعری کی ستائش تو ہوئی لیکن ان کے نثر پر توجہ کم ہوئی۔ گلزار کی نثر بھی انتہائی اہمیت کی حامل ہے۔ جس پر وہ ایک پی ایچ ڈی بھی کروا رہے ہیں۔

پروفیسر فاروق بخش، شعبہ اردو نے کارروائی چلائی اور شکریہ ادا کیا۔ پروفیسر نسیم الدین فریس، ڈین اسکول آف لینگویجس نے خیر مقدم کیا اور مہمانوں کا تعارف پیش کیا۔ دیدار اللہ کی قرأت کلام پاک اور ترجمانی سے جلسہ کا آغاز ہوا۔